

Comunicato stampa

Festival della Mente per bambini e ragazzi Sarzana, dal 2 al 4 settembre 2016

Il **Festival della Mente per bambini e ragazzi** è un autentico festival nel festival: non solo gli adulti, ma anche i più piccoli potranno esplorare, in modo divertente, la nascita e lo sviluppo delle idee e dei processi creativi e il filo conduttore di questa edizione: lo spazio, in tutte le sue declinazioni. Promosso dalla **Fondazione Carispezia** e dal **Comune di Sarzana**, e realizzato con il contributo di **Carispezia Crédit Agricole**, si tiene a Sarzana dal 2 al 4 settembre (www.festivaldellamente.it). Quest'anno è curato da **Francesca Gianfranchi**.

Sono **45 gli appuntamenti in programma (22 più le repliche)** – tra laboratori, letture animate, spettacoli, passeggiate e incontri ideati appositamente per il festival – proposti per rispondere a quella curiosa intelligenza ed estro creativo tipici dei più piccoli.

«Maria Montessori diceva: 'Aiutiamoli a fare da soli'» ricorda Francesca Gianfranchi «Partendo da questo pensiero ho elaborato un programma che vede i ragazzi protagonisti e non semplici spettatori e ambisce a coinvolgerli su vari piani, dalla tecnologia all'attualità, dalla filosofia alla storia, fino alla valorizzazione della manualità per farli divertire e allo stesso tempo farli riflettere sul mondo che li circonda».

Futuro, innovazione e scienza a portata di mano

Possiamo allenarci per diventare geni? Rispondono alla domanda **Carlo Carzan** e **Sonia Scalco** in **Allenamente**, il viaggio più geniale di tutti i tempi: il gioco è un eccezionale cibo per la mente (9-99 anni). Carlo Carzan conduce anche le **Olimpiadi della Mente**, per allenare lo spirito sportivo e il cervello. Cinque le discipline per conquistare il podio olimpico: memoria, osservazione, ricerca, logica e concentrazione.

Dalla Cina all'Australia, dall'Albania all'America, tante storie con un protagonista assoluto: il sole. Con **Francesca Brunetti** e **Gianna Cauzzi** dall'INAF (Osservatorio Astrofisico di Arcetri) e la fisica **Marialuce Bruscoli** un po' di astronomia, fisica ed esperimenti per giocare con la nostra stella.

Qualcuno da grande vuole diventare architetto? La scrittrice e docente di arte **Caterina Lazzari** illustra segreti e curiosità delle case più strane e interessanti, per poi trasformare i bambini in progettisti e realizzare su carta un'abitazione ideale.

Inforcando gli occhialini 3D si parte per **Un viaggio nella realtà virtuale**: un laboratorio **S.M.A.R.T.** (Strategie Multidisciplinari Applicate alla Ricerca e alla Tecnologia) della Scuola Normale Superiore di Pisa che trasporta i visitatori in una coinvolgente proiezione virtuale per esplorare un buco nero, osservare un acceleratore di particelle, entrare in una molecola.

Per scoprire invece il mondo delle cellule e avvicinarsi alla meraviglia della scienza e della medicina, quale migliore occasione di interrogare importanti scienziati come **Giovanni Bignami**, **Manuela Monti**, **Gianvito Martino**, **Carlo Alberto Redi**, subito dopo la proiezione del docufilm interattivo **L'uovo: una cellula meravigliosa** (dai 9 ai 99 anni) che fa parte del progetto **Da grande anch'io** promosso dall'**Associazione Mercurio**, il cui intento è quello di stimolare l'interesse dei ragazzi verso le professioni scientifiche.

La **Scuola di Robotica di Genova** organizza il primo laboratorio dedicato al mondo dei robot e a quello del cinema: con i mattoncini Lego si costruiscono i robot Mindstorm EV3 e li si programmano per farli recitare davanti alle telecamere come in un vero e proprio film di fantascienza.



Sarzana Festival della Mente

Editoria, fumetti ed animazione

La scrittrice per l'infanzia **Chiara Carminati** e il fotografo **Massimiliano Tappari** con il laboratorio **Parto anch'io** offrono ai bambini le chiavi per guardare lo spazio che ci circonda con occhi poetici e ironici.

Dall'idea di Munari del libro d'artista nasce **Gli spazi delle pagine** proposto da **Artebambini**: i libri illeggibili non hanno parole da leggere, ma storie che vedono forme e colori come straordinari protagonisti della narrazione visiva.

Qual è la storia del fumetto? Quali sono gli elementi che lo contraddistinguono? In **Fumetti a go go**, il fumettista **Gud** svela ai piccoli partecipanti i trucchi per realizzare un proprio fumetto.

Maria Zaramella, designer visiva e tipografa, presenta **Cartoline di carattere** per imparare i nomi, la tecnica e i materiali della tipografia artigianale e usare i caratteri mobili di legno per creare tante forme diverse da stampare.

Un workshop di animazioni in stop-motion per aspiranti videomaker che aiuta a scoprire come dare vita agli oggetti è **Fatti un film... di animazione!** Dalla sceneggiatura alle riprese, dalla scenografia al montaggio, si mettono in pratica i consigli del regista **Francesco Filippi** per realizzare un mini-corto d'animazione.

L'**Associazione Scaldapensieri** in collaborazione con la casa editrice **Babalibri** organizza la lettura animata **Dallo spazio un puntino blu**: come viaggiatori arrivati dallo spazio, su navicelle fatte di libri, si esplora il pianeta Terra alla ricerca di nuove prospettive e punti di vista.

È possibile divertirsi con le musiche del *Carnevale degli animali* di Camille Saint-Saëns? Sì, se i brani, introdotti da figure e filastrocche, sono animati da **Arianna Sedioli** e **Alessio Caruso** con azioni corali onomatopeiche e strumenti musicali zoomorfi costruiti dai partecipanti, nel laboratorio **Animali sonanti**.

Il valore della diversità

Per chi arriva in Europa su piccole barche, lasciando in altre terre guerre e fame, la parola "mare" significa coraggio, speranza, futuro: **Parole migranti** è un laboratorio condotto da **Mariana Chiesa Mateos** per riflettere sulla diversità e i pregiudizi.

Temi importanti come l'amicizia, il rispetto per il cibo e per l'ambiente, la diversità, si affrontano nel laboratorio creativo di **Pinksie the Whale**, **Imparare creando**, condotto dall'attrice **Alessandra Pierattelli**.

Creatività, riciclo e consapevolezza

Uno, due, tre... Io costruisco da me! Tutti al lavoro con chiodi e martello per unire con creatività passato e futuro. Accompagnati dai **Mook**, **Francesca Crisafulli** e **Carlo Nannetti** e grazie alla collaborazione con il laboratorio **Brick Maker Space**, si utilizzano gli strumenti della falegnameria per creare sculture con materiali di recupero e si aggiunge un tocco di futuro con le stampanti 3D e i kit per l'elettronica.

Tutto diviene e nulla si distrugge, ma quello che era prima cosa diventa? Dove rimane? Nel laboratorio dei **Ludosofici** (progetto di **Ilaria Rodella** e **Francesco Mapelli**) si ragiona sul flusso delle cose, la loro permanenza e il loro ricordo.

Le passeggiate

Con l'autore di bestseller per ragazzi **Pierdomenico Baccalario** e lo scrittore appassionato di fumetti e tecnologie **Tomaso Percivale** si va dal centro di Sarzana alla Fortezza di Sarzanello con una camminata stimolante e avventurosa, perché per diventare grandi bisogna vivere tante avventure.

Con il pediatra, musicista, narratore e ciclista **Andrea Satta** si passeggiava invece ascoltando storie dedicate alle biciclette, che suggeriscono nuovi modi di viaggiare, di percorrere strade e attraversare lo spazio, in tutte le sue direzioni.

Direttore Scientifico
Gustavo Pietropolli Charmet
direzione@festivaldellamente.it

Direttrice Artistica
Benedetta Marietti
progetto@festivaldellamente.it

www.festivaldellamente.it

 **CITTÀ
di SARZANA**

 **FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DELLA SPEZIA**

Sede Legale
Fondazione Eventi e Iniziative Sociali S.r.l. con unico socio via Domenico Chiodo, 36 - 19121 La Spezia



Sarzana Festival della Mente

Gli spettacoli

Il reading musicale **Fuori fuoco**, con **Chiara Carminati** – vincitrice del Premio Strega 2016 per ragazzi con l'omonimo romanzo – e **Stellette**, è una narrazione basata su immagini, diari, testimonianze, cronache e documenti, per parlare di guerra dal punto di vista di chi non la fa.

Il gruppo di artisti indipendenti del **Teatro del Piccione** mette in scena **Nel paese delle scarpe rotte**, una storia divertente e malinconica dove è possibile passare dal sorriso alla commozione in pochi istanti e scoprire come grazie all'ingegno e alla creatività tutto può cambiare (anche per adulti accompagnati da bambini dai 9 anni in su).

Le mostre

Durante i tre giorni del festival, presso la Casa della Salute (ex Ospedale San Bartolomeo di Sarzana) ritorna anche la mostra **creativaMente kids – quando la creatività diventa un mestiere**, che presenterà al pubblico opere e oggetti dedicati al mondo dei bambini e progettati da artisti, illustratori e designer locali e curata dall'interior designer **Giorgio Scaletti**.

Al libro **Parto** (Panini, 2013) di **Chiara Carminati** e **Massimiliano Tappari** va “Un Premio Speciale – II edizione” – promosso dal festival con il contributo di Carispezia Crédit Agricole – per il merito di unire il mondo dei bambini e quello degli adulti con una pubblicazione che associa poesia, ironia e arte.

Per l'occasione sarà allestita una mostra delle tavole del libro in una location d'eccezione presso la Casa della Salute (ex Ospedale San Bartolomeo).

Biglietti: € 3,50 - Informazioni e prevendita: www.festivaldellamente.it

Ufficio stampa Delos - 02.8052151 - delos@delosrp.it

Direttore Scientifico
Gustavo Pietropolli Charmet
direzione@festivaldellamente.it

Direttrice Artistica
Benedetta Marietti
progetto@festivaldellamente.it

www.festivaldellamente.it

 **CITTÀ
di SARZANA**

 **FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DELLA SPEZIA**

Sede Legale
Fondazione Eventi e Iniziative Sociali S.r.l. con unico socio via Domenico Chiodo, 36 - 19121 La Spezia